



Seminariet vänder sig till dig som är museianställd, är intresserad av museifrågor, historiker, konservator, utställningsformgivare, scenograf, medieforskare eller arbetar inom mediaföretag. Det är dags att träffas och gemensamt fundera på vad "det öppna museet" innebär.

Blekinge museum genomförde 2009 STORA FLYTTEN, som innebar att hela museets föremåls-samling flyttades över till nya lokaler med visningsmagasin under mottot "det nya tillgängliga museet". Vi arbetar scenografiskt med magasinet som helhet, och skapar en TINGENS TEATER – men där publikens möte med museet blir på föremålens villkor. Detta är en utmaning, och här ryms många frågor;

Vad finns att berätta utifrån våra samlingar?
Är "basutställning" förlegat?
Kan museisamlingar göra vårt samhälle mer begripligt?
Hur används all insamlad kunskap om kulturarvet?

Utvecklingen inom IT och mediaområdet har förändrat museiarbetet på ett genomgripande sätt och skapat helt nya möjligheter att decentralisera verksamheten. Det öppna museet kan vara "24-timmars-museet". Hur utvecklar vi detta vidare? Seminariet handlar också om det.

Välkommen att delta i seminariet och framtidsamtalet!

Tullan Gunér
museichef



DET ÖPPNA MUSEET - vad menas? Blekinge museum 12-13/5 2011

PROGRAM

TORSDAG 12/5

- 12.30 Samling Blekinge museums gård för transport till Rosenholm
- 13.00 **Välkommen till Rosenholm**
Museichef Tullan Gunér, utställningschef Christina Berup och föremålsantikvarie Annika Klar presenterar idén och arbetet med det öppna museet "Tingens teater". Rundvandring.
- 14.30 kaffe/te med dopp
- 15.00 **Vikten av tillgänglighet till museernas samlingar**
Kajsa Althén, museiutvecklare, kulturpedagog och kulturjournalist, Tema Q, Linköpings universitet
- 15.30 **LED den nya ljuskällan**
Stefan Johansson Enhetsledare för teknisk produktion på Riksutställningar
- 16.00 **Summering av dagen**
Mats Persson, generalsekreterare Riksförbundet Sveriges Museer
- 16.30 Transport till centrum/Fisktorget
- 19.00 **1700-talsmåltid i greve Wachtmeisters palats**
Brännvinsbord, mingel, surprise och middag.

FREDAG 13 MAJ

OBS! Dagens program äger rum i hörsalen på Blekinge museum

- 9.00 **Gestaltning av museiföremål**
Formgivare Björn Ed
- 9.20 **Tillgänglighet på föremålets villkor**
Konservator Pia Christensson,
Kulturmagasinet, Helsingborgs museer
- 9.40 Kaffe
- 10.10 **RFID - radiofrekvent identifikation -
och dess möjligheter för museer**
Fredrik Martinsson, Areff Systems AB i Karlskrona
- 11.10 **Bildspelsproduktion i kulturmiljöer**
Producent Maja Verner-Carlsson, Ord & musik
- 11.30 **Diskussion & summering**
- 12.00 Lunch Café Greven
- 13.00 **Promenad till Marinmuseum/Örlogsvarvet**
- 13.30 **Visning av Marinmuseum eller vandring
på örlogsvarvet/världsarvet**

